

UITNODIGING

Dordrecht, januari 2024

Oekraïense vluchtelingen exposeren bij Via Lumina 'Door het schilderen vergeten we de oorlog even'

Wethouder Chris van Benschop opent op zaterdag 13 januari om 15.00 uur een nieuwe unieke tentoonstelling bij galerie Via Lumina (Voorstraat 152). Deze expositie, 'Door het schilderen vergeten we de oorlog even', bestaat uit de werken van de Oekraïense kunstenares Mariya Amariy (1992) en haar Oekraïense cursisten. Deze kwetsbare groep ontheemden krijgt sinds een paar maanden iedere zaterdag les van Mariya. Via Lumina nam hiervoor het initiatief.

Mariya vluchtte samen met haar man voor de oorlog. Eerst vonden ze onderdak bij familie in Polen om later door te reizen naar Nederland. Daar kwam ze, met 180 Oekraïense lotgenoten, terecht op de hotelboot in Hendrik-Ido-Ambacht.

Ogen van de oorlog

In woorden vertellen hoe ze zich voelt over de oorlog lukt haar niet. Ze gebruikt haar schilderkunst om haar gevoelens kwijt te kunnen. Haar vastgelegde emoties op het doek laten zien wat oorlog met mensen doet. Het zijn vooral portretten van kinderen die ze maakt. De blikken in hun ogen geven weer hoe de oorlog hun levens voorgoed heeft veranderd. Haar schilderijen noemt de kunstenares dan ook de ogen van de oorlog.

Schrijnende verhalen

In haar moederland volgde Mariya de Kunstacademie. In haar eigen studio gaf ze schilderlessen aan kinderen en volwassenen. In vluchtelingenopvang Crownpoint in Dordrecht geeft ze schilderlessen aan Oekraïense vrouwen van diverse leeftijden. Het geeft haar rust en nieuwe energie. Vorig jaar exposeerde ze in het gemeentehuis van Hendrik-Ido-Ambacht. De indringende schilderijen en de schrijnende verhalen erachter waren voor Via Lumina bepalend om de werken van Mariya Amariy en haar cursisten tentoon te stellen.

Over de Oekraïense cursisten

Hanna Honcharova werkte in haar woonplaats bij de gemeente en is van jongs af aan creatief. Ze borduurt en tekent al sinds haar kindertijd. Haar creativiteit kan ze de vrije loop laten tijdens de lessen van Mariya.

Maryna Kulyk komt uit de regio Kiev. Ze is dankbaar voor de lessen van haar docent. Zo kan ze zich een beetje losmaken van alles wat ze heeft meegemaakt.

Svetlana Matveychuk, geboren in Moldova, ontdekte tijdens de lessen van Mariya dat ze kan schilderen. Er ging een wereld voor haar open.

Svitlana Nedopas uit de regio Cherkasy kan zich ontspannen tijdens het schilderen en vergeet dan even alle oorlogsellende.

Sveta Nikitina vluchtte in 2014 uit de regio Donetsk en in 2022 uit Charkov. Ze is blij op een veilige plek te wonen en komt tot rust tijdens de schilderlessen. Ze had nog niet eerder een penseel vastgehouden, maar dankzij de lessen van Mariya raakt ze er steeds meer bedreven in.

Larysa Zadvorna stond in haar moederland, tot de oorlog uitbrak, 41 jaar als wiskundelerares voor de klas. Zij had evenmin eerder getekend of geschilderd. Het schilderen helpt haar om niet constant met de oorlog bezig te zijn en om mentaal sterker te worden.

Outsider Art

Via Lumina geeft kunstenaars, die buiten de reguliere kunstwereld staan, de mogelijkheid om hun werk te exposeren. Kunst verbindt en brengt vriendschappen tot stand. De kunstwerken zijn te koop in de galerie iedere zaterdag en de eerste zondag van de maand (tijdens Kunstrandje Dordt) tussen 13.00 -17.00 uur, maar dagelijks in de webshop www.vialumina.nl.

De expositie 'Door het schilderen vergeten we de oorlog even' is tot en met zaterdag 16 maart gratis te bewonderen bij galerie Via Lumina. Uiteraard zijn Mariya en haar cursisten ook aanwezig bij de opening van deze bijzondere expositie.